LA FABRIQUE A FORMATIONS (LUCIE BRIATTE)
2 rue des Côtes du Rhône
69 420 CONDRIEU
06 77 91 16 17
contact@la-fabrique-a-formations.fr

PROGRAMME MAJ AOÛT 2025

FORMATION DE FORMATEURS animée par Lucie BRIATTE

MODULE DE BASE SUR L'ANIMATION ET CONCEPTION DE FORMATIONS

Formation à destination de professionnels de santé et du médico-social formateurs

Objectifs pédagogiques :

A l'issue de la formation, la/le stagiaire sera capable de :
- connaître les principes de sciences cognitives appliquées à la formation pour adultes (andragogie),
- se présenter en tant que formateur/formatrice, connaître les différents rôles du formateur et choisir une technique de présentation des apprenants
- recueillir les attentes des apprenants,
- utiliser différentes méthodes pédagogiques et les techniques d'animation qui y sont associées
- créer une séquence pédagogique ou repenser une séquence pédagogique existante (issue de son propre support de formation),
- lancer une formation de différentes manières,
- connaître des principes de gestion de problématiques pédagogiques et relationnelles se présentant dans l'animation d'un groupe,
- connaître les principes généraux de conception d'un module de formation.

Moyens pédagogiques :

- penser l'animation et la conception de formation en mettant l'apprenant au cœur du processus d'apprentissage
- connaître les différents rôles du formateur auprès des apprenants
- réaliser un storytelling pour se présenter en tant que formateur
- connaître les caractéristiques, avantages et inconvénients des différentes techniques de présentation des apprenants, afin d'en choisir une adaptée à la taille du groupe notamment,
- proposer un recueil des attentes en amont, pendant et à la fin de la formation, afin de pouvoir informer l'apprenant de l'adéquation de celles-ci avec la formation proposée, de réévaluer régulièrement que les attentes des apprenants soient remplies au cours et en fin de formation,
- utiliser différentes méthodes pédagogiques et les techniques d'animation qui y sont associées afin de pouvoir varier celles-ci au cours d'une formation et de les utiliser à bon escient,
- créer une séquence pédagogique en précisant la méthode pédagogique et la technique d'animation utilisée, tout en tenant compte du temps imparti,
- connaître différentes façons de lancer une formation, en dehors du lancement « classique »,
- analyser les difficultés rencontrées dans la gestion de groupe d'apprenants sur le plan pédagogique (lancement des exercices, gestion du temps, adaptation à l'hétérogénéité des connaissances préalables des apprenants sur un sujet de formation, feedback réalisé sur les interventions des apprenants…)
- s'approprier les outils permettant de gérer des difficultés davantage relationnelles rencontrées dans la gestion d'un groupe (notions de régulation de conflits, cohésion du groupe…)
- connaître les bases concernant les conditions de réalisation d'une formation, le respect du cahier des charges, la définition du contenu de la formation et la réalisation des supports,
- être en capacité de créer ou de repenser sa trame de formation (itinéraire pédagogique) au vu des différents éléments vus en cours de formation.

Public visé : être titulaire du diplôme nécessaire à l'exercice de sa profession (ex. : CCO pour les Orthophonistes).

Conditions d'inscription : Pour s'inscrire : https://la-fabrique-a-formations.fr/contact/

Durée et format : classe virtuelle (12h au total).

Tarif : voir devis.

Formatrice : Lucie BRIATTE Orthophoniste et formatrice.

LA FABRIQUE A FORMATIONS (LUCIE BRIATTE)
2 rue des Côtes du Rhône
69 420 CONDRIEU
06 77 91 16 17
contact@la-fabrique-a-formations.fr

Programme :

Accueil de la formation.
Retour sur les questionnaires pré-formation et attentes des Clients/apprenants vis-à-vis de la formation.
Présentation du programme de la formation et présentation du formateur.

*** Session 1 de formation** :

CONTENU	OBJECTIF	METHODE PEDAGOGIQUE	TECHNIQUE D'ANIMATION
Présentations des stagiaires	Formaliser les techniques de présentation des stagiaires connues des participants et en découvrir de nouvelles.	Interrogative	Brainstorming.
Recueil des attentes des stagiaires	Faire émerger les attentes des stagiaires et réévaluer régulièrement celles-ci	Magistrale	Exposé
Présentation du formateur	Se présenter en tant que formateur/formatrice sous forme de storytelling. Connaître les différents rôles du formateur.	Active (démonstrative)	Exercice d'application
Méthodes pédagogiques et techniques d'animation qui y sont associées	Connaître les principales méthodes pédagogiques et les techniques d'animation qui y sont associées, leurs caractéristiques, avantages et inconvénients	Magistrale	Exposé
Synthèse sur la demi-journée ou soirée de formation			

*** Session 2 de formation** :

CONTENU	OBJECTIF	METHODE PEDAGOGIQUE	TECHNIQUE D'ANIMATION
Pour des raisons pédagogiques, les séquences pédagogiques suivantes sont présentées par des stagiaires auprès des autres stagiaires, d'après les supports et indications du formateur qui complètera les présentations réalisées.			
Les temps particuliers de la formation : réveils pédagogiques et évaluations	Réactiver les contenus acquis lors de la session précédente de formation.	Interrogative	Jeu du chapeau
Les étapes pour démarrer une session de formation	Formaliser les différentes étapes pour démarrer une session de formation, et expliciter pour chacune les conditions du bon déroulement de celle-ci.	Interrogative	Quiz
Les différentes façons de lancer une formation	Formaliser les différentes façons de lancer une formation, pratiquées ou connues par les apprenants et en découvrir de nouvelles.	Interrogative	Méli-mélo
Lancer un exercice	Formaliser les bonnes conditions de lancement d'un exercice et repenser sa pratique en tant que formateur par rapport à celles-ci.	Active (découverte)	Situation-problème
Gestion des problématiques pédagogiques : la gestion d'un feed-back	Analyser les retours sur les interventions des stagiaires (de la part du formateur et éventuellement des autres apprenants) afin que ceux-ci soient les plus constructifs possibles.	Interrogative	Quizz

LA FABRIQUE A FORMATIONS (LUCIE BRIATTE)
2 rue des Côtes du Rhône
69 420 CONDRIEU
06 77 91 16 17
contact@la-fabrique-a-formations.fr

Gestion des problématiques pédagogiques : les conditions optimales d'apprentissage	Formaliser les bonnes pratiques en termes d'apprentissage à partir d'une situation vécue (hors contexte professionnel)	Active (analogique)	Anecdote (vécu personnel)
Gestion des problématiques relationnelles : la cohésion de groupe	Analyser les différents temps d'un groupe, de sa constitution à sa dissolution, afin d'en dégager les caractéristiques propres à chacun.	Magistrale	Exposé
Gestion des problématiques relationnelles : la gestion de stagiaires posant problème	Formaliser les profils que peuvent revêtir les stagiaires posant problème. Découvrir une méthode d'affirmation de soi pouvant être utile à un formateur dans cette situation.	Découverte	Jeu de rôles
Synthèse sur la demi-journée ou soirée de formation			

*** Session 3 de formation** :

CONTENU	**OBJECTIF**	**METHODE PEDAGOGIQUE**	**TECHNIQUE D'ANIMATION**	**SUPPORT**
Réveil pédagogique sur les sessions 1 et 2	Réactiver les contenus acquis lors de la session précédente de formation	Interrogative	Mot croisé	Diaporama powerpoint
Pour des raisons pédagogiques, les séquences pédagogiques suivantes sont présentées par des stagiaires auprès des autres stagiaires et du formateur, d'après leurs propres supports de formation.				
Les bases de la conception de formations	Formaliser les conditions de réalisation d'une formation, analyser un cahier des charges, définition et priorisation des contenus d'une formation, connaître les supports à réaliser en tant que formateur-concepteur.	Magistrale	Exposé	Diaporama powerpoint
Synthèse sur la demi-journée ou soirée de formation.				
Synthèse sur la formation dans son ensemble (3 demi-journées de formation).				

Questionnaire post-évaluation et questionnaire de satisfaction.
Clôture de la formation.

Nota bene (concernant le programme) :

1. Supports utilisés : diaporamas powerpoint, support écrit, ateliers pratiques.

2. L'organisation définitive des contenus, le choix des méthodes pédagogiques, techniques d'animation et supports sont susceptibles d'être modifiés en fonction des besoins du formateur, dans la limite du raisonnable par rapport au programme prévisionnel (notamment par rapport au nombre de participants, au temps imparti et à l'avancée dans le programme).

3. Des temps de travail intersession obligatoires sont présentés aux stagiaires. En fonction de leurs envies, besoins et disponibilités, le contenu de celui-ci pourra être modifié en accord avec le formateur. La durée de réalisation de ce travail intersession est estimée entre 15 minutes et 2h.

LA FABRIQUE A FORMATIONS (LUCIE BRIATTE)
2 rue des Côtes du Rhône
69 420 CONDRIEU
06 77 91 16 17
contact@la-fabrique-a-formations.fr

DEROULE PEDAGOGIQUE DE LA FORMATION :

La durée de la formation totale est de 12 heures, découpées en 15 séquences pédagogiques (SP) :

* 1ère session de formation (4h formation dont 20 min de pause) :

Accueil de la formation (15min)
Retour sur les questionnaires pré-formation et attentes des apprenants vis-à-vis de la formation (15min)
Présentation du programme de la formation et présentation du formateur (10min)
SP1 : Présentations des stagiaires (45min)
SP 2 : Recueil des attentes des stagiaires (30min)
PAUSE (20 min)
SP 3 Présentation du Formateur (15min)
SP 4 : Méthodes pédagogiques et techniques d'animation qui y sont associées (60min)
Synthèse sur la demi-journée ou soirée de formation et explication du travail inter-session (30min)

* 2ère session de formation (4h de formation dont 20 min de pause) :

Lancement de la journée de formation (20 min).
SP 5 : Les temps particuliers de la formation : réveils pédagogiques et évaluations (20 min)
SP6 : Les étapes pour démarrer une session de formation (20 min)
SP 7 : Les différentes façons de lancer une formation (20min)
SP 8 : Lancer un exercice (20 min)
PAUSE (20 min)
SP 9 : Gestion des problématiques pédagogiques : la gestion d'un feed-back (20 min)
SP 10 : Gestion des problématiques pédagogiques : les conditions optimales d'apprentissage (20min)
SP 11 : Gestion des problématiques relationnelles : la cohésion de groupe (20min)
SP 12 : Gestion des problématiques relationnelles : la gestion de stagiaires posant problème (20min)
Synthèse sur la demi-journée ou soirée de formation (40min)

* 3ère session de formation (4h de formation dont 20min de pause) :

SP 13 : Réveil pédagogique sur les sessions 1 et 2 (20 min)
SP 14 : Présentation des séquences pédagogiques des stagiaires (à partir de leurs propres supports de formation) (120min)
PAUSE (20min)
SP 15 : Les bases de la conception de formations (conditions de réalisation d'une formation, contenus de formations, supports à réaliser, évaluation) (60 min)
Synthèse sur la demi-journée de formation (20 min) et synthèse sur la formation dans son ensemble, avec rappel du remplissage des questionnaires de fin de formation et de satisfaction.

Ce déroulé pédagogique sera remanié au besoin en fonction des contraintes organisationnelles.